

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую учебную программу по дисциплине «История и теория мировой художественной культуры»

**Направление подготовки**  
48.03.01 Теология  
(программа бакалавриата)

**Направленность программы**  
«Православная теология»

**Организация**  
Негосударственное частное учреждение –  
образовательная организация высшего  
образования «Миссионерский институт»

**Формы обучения**  
очно-заочная, заочная

Дисциплина	Трудоемкость (зачетные единицы)	Трудоемкость (акад. часы)	Курс	Семестр	Форма контроля
История и теория мировой художественной культуры	2	72	III	6	зачет

Рецензируемая рабочая учебная программа дисциплины «История и теория мировой художественной культуры» составлена в полном соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология – бакалавриат от 25.08.2021 № 1110 и на основании учебного плана данного направления подготовки.

Составитель формулирует следующие цели и задачи дисциплины:

- Цель** Формирование универсальных, профессиональных компетенций и навыков теоретического мышления на основании изучения основ и особенностей истории мировой художественной культуры.
- Задачи**
1. Дать представление об основных этапах развития художественной культуры.
  2. Ознакомить с важнейшими памятниками искусства в исторической ретроспективе.
  3. Научить оперировать основными понятиями и категориями теории культуры при анализе художественных явлений различных культур и цивилизаций.
  4. Научить самостоятельному анализу явлений художественной культуры.
  5. Развивать художественный вкус в процессе непосредственного общения с шедеврами прошлого.
  6. Развивать способность ведения дискуссии, умения выразить и отстаивать собственную позицию при знакомстве со спорными и дискуссионными проблемами истории художественной культуры.

Цели и задачи рабочей программы согласуются с типами профессиональных задач (педагогическим, просветительским, научно-исследовательским), к которому готовит ОПОП Миссионерского института по направлению 48.03.01 Теология (программа бакалавриата).

В программе выражен соответствующий предмету компетентностный подход: осваиваемые компетенции непосредственно связаны с содержанием программы и задачами дисциплины и состоят в следующих способностях обучающегося:

- УК-5. Способен выявлять и учитывать религиозную составляющую культурного разнообразия общества в историческом развитии и современном состоянии.

- ПК-2. Способен решать стандартные профессиональные задачи теолога (педагогические, просветительские, научно-исследовательские) в конкретной сфере / области деятельности (образование и наука в сферах дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований).

Рецензируемая программа имеет все необходимые разделы, разработанные на высоком научном и методическом уровне. Программа отражает воспитательный компонент дисциплины и нацелена на практическую подготовку обучающихся.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины составлено на приемлемом уровне и полностью отражает цели и задачи дисциплины, то же можно отнести и к блоку заданий для самостоятельной работы.

Заключение: рецензируемая рабочая учебная программа по дисциплине «История и теория мировой художественной культуры» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология (программа бакалавриата) от 28.08.2021 и соответствует требованиям, предъявляемым к рабочим учебным программам дисциплин в вузе.

Рецензент – Парамонов И. Ф., священник, заведующий кафедрой теологии Миссионерского института, кандидат педагогических наук, доцент.

25 мая 2021 г.

Подпись

